



Symposium

# bildung und æsthetik

Donnerstag 6. Mai und Freitag 7. Mai 2010  
Kardinal König Haus, Wien

Das Ästhetische ist in der gegenwärtigen bildungstheoretischen Diskussion zu einem wichtigen Thema geworden.

Im Rahmen des Symposiums wird der Versuch unternommen, sich Klarheit darüber zu verschaffen, was ästhetische Bildung heute bedeutet und unter welchen Voraussetzungen und Bedingungen sie ihr Potenzial entfalten kann.

Angesichts zunehmender Ästhetisierung der Lebenswelten von Kindern und Jugendlichen wie auch der Gesellschaft erhebt sich die Frage, wie Bildungstheorie und Bildungspolitik sich diesen Herausforderungen stellen.

Aus der Perspektive der neuen Lehr- und Lernkulturen gewinnt ästhetische Bildung auch in den „nicht-ästhetischen“ Fächern an Bedeutung.

Es soll sich ein lebendiger Diskurs entfalten, inwieweit primär ästhetische Prozesse und damit verbundene Erfahrungen Grundlage und Bedingung für Lernen und Entwicklung in allen Bildungsbereichen sind.

## Symposium

# bildung und ästhetik

Donnerstag 6. Mai und  
Freitag 7. Mai 2010  
Kardinal König Haus, Wien

### Donnerstag 6. Mai 2010

- 13.00 **Registrierung**
- 14.00 **Eröffnung**  
Sebastian Prantl, Tänzer, TanzAtelier Wien  
Dr. Claudia Schmied, Bundesministerin für Unterricht, Kunst und Kultur (angefragt)  
DDr. Ulrike Greiner, Rektorin KPH Wien/Krems  
Mag. Georg Nuhsbaumer, Kardinal König Haus
- 15.00 **Eröffnungsvortrag 1**  
Robert Menasse, Literat und kulturkritischer Essayist  
*Von Jesolo nach Capri, von Pisa nach Bologna*  
oder: *Wie die Schönheit zur Bildung der Dummheit führt*
- 16.30 **Kaffeepause**
- 17.00 **Eröffnungsvortrag 2**  
Univ.-Prof. Dr. Konrad Paul Liessmann, Professor für Philosophie an der Universität Wien und wissenschaftlicher Leiter des Philosophicum Lech  
*Der Sinn des Schönen. Anmerkungen zum Verhältnis von Bildung und Ästhetik*
- 18.00 **Nacht. Farben. Klang.**  
*Installation mit Musik und Bewegung*
- 18.30 **Abendessen**
- 20.30 **Vernissage**  
Rainer A. Schneider  
*diartologie feat. flexion, Videoinstallation*  
Mag. David Ölz, Kurator  
*einführende Worte*
- 22.00 **Bar und Musik**

### Freitag 7. Mai 2010

- 8.00 **Frühstück im Freien**
- 9.00 **Raumkörper – Körperräume**  
Sebastian Prantl, Tänzer, TanzAtelier Wien
- 9.15 **Vorträge**  
Prof. Dr. Bernd Ruping, Leiter des Instituts für Theaterpädagogik der Fachhochschule Osnabrück  
*... dass die Verstellung ein Ende habe – vom Nutzen der Kunst*  
Prof. Dr. phil. Joachim Kettel, Professor für Kunst an der Pädagogischen Hochschule Karlsruhe  
*Kunst in Bildungsprozessen*
- 10.45 **Kaffeepause**
- 11.15 **Vorträge**  
Prof. Dr. Christine Stöger, Professorin für Musikpädagogik an der Hochschule für Musik und Tanz Köln  
*Standards in der Musikalischen Bildung?*  
Prof. Dr. Christian Wiesmüller, Professor für Technik an der Pädagogischen Hochschule Karlsruhe  
*Hat Technik einen ästhetischen Bildungswert?*
- 13.00 **Mittagspause**
- 14.30 **Workshops**  
Univ.-Doz. DDr. Madalina Diaconu, Dozentin am Institut für Philosophie der Universität Wien  
*Die Schule der Nase. Geruchstraining als integrativer Bestandteil der ästhetischen Bildung*  
Mag. Andreas Hoffer, Leitung des Teams der Kunstvermittlung und Kurator im Essl Museum  
*„Das kann ich auch...“*  
*Ästhetische Praxis als integrativer Bestandteil der Vermittlungsarbeit*  
Mag. Josef Kittinger, Leiter des Bildungshauses St. Arbogast  
*Räume bilden – wie wirken Räume?*  
Dr. Eva Maltrovsky, Religionspädagogin, Kunst- und Literaturwissenschaftlerin, Kuratorin, Autorin  
*Das Ornament als System. Zugänge zur Wirklichkeit – aus der Sicht von Kunst, Ästhetik und Theologie*  
Gitta Martens, Leiterin des Fachbereiches Theater am bundeszentralen Fortbildungsinstitut für kulturelle Bildung Akademie Remscheid  
*Playbacktheater mit Kindern*  
Sebastian Prantl, Tänzer, Gründer und Leiter des TanzAtelier Wien  
*Cartography bodymemento – Raumkörper und Körperräume*  
Dr. Daniela Reimann, MA, Professorin an der Kunstuniversität Linz  
*Künstlerische Forschung in virtuellen Welten – interdisziplinäre Räume für Kunst, Forschung und Bildung*  
Prof. Dr. Bernd Ruping, Leiter des Instituts für Theaterpädagogik der Fachhochschule Osnabrück und Eva Renvert, Theaterpädagogin  
*Die Verhältnisse zum Tanzen bringen – vom soziologischen Befund zum performativen Ereignis*  
Mag. Gudrun Schweigkofler-Wienerberger, Kulturvermittlung bei Kulturkontakt Austria  
*Partizipative Kunstvermittlung an Österreichs Schulen*  
Univ.-Prof. Mag. Gerhard Wanker, Vorstand des Instituts für Musikpädagogik an der Musikuniversität Graz  
*Ästhetik im Musikunterricht*
- 16.00 **Kaffeepause**
- 16.30 **Podiumsdiskussion**  
*Wie kann ästhetische Bildung in der MTV- und Playstation-Generation funktionieren?*  
MR Dr. Alfred Fischl, Bundesministerium für Unterricht, Kunst und Kultur  
Univ.-Prof. Dr. Stefan Hopmann, historische und vergleichende Schul- und Bildungsforschung an der Universität Wien  
Prof. Dr. Annegret Huber, Musikwissenschaft und Musikpädagogik an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien  
Gitta Martens, Leiterin des Fachbereiches Theater am bundeszentralen Fortbildungsinstitut für kulturelle Bildung Akademie Remscheid  
Dr. Daniela Reimann, MA, Professorin für Medienpädagogik an der Kunstuniversität Linz  
Mag. David Thallinger, Musikpädagoge und Cognitive Sciences  
Univ.-Prof. Dr. Manfred Wagner, Ordinarius für Kultur- und Geistesgeschichte an der Universität für Angewandte Kunst Wien  
Moderation: Dr. Barbara Rett, Kulturjournalistin ORF
- 18.30 **Resümee und Ausklang**  
DDr. Ulrike Greiner, Rektorin KPH Wien/Krems

### Veranstalter

Kirchliche Pädagogische Hochschule Wien/Krems [www.kphvie.at](http://www.kphvie.at)  
Bundesministerium für Unterricht, Kunst und Kultur [www.bmukk.gv.at](http://www.bmukk.gv.at)  
Kardinal König Haus [www.kardinal-koenig-haus.at](http://www.kardinal-koenig-haus.at)

### Konzeption

Team des Kompetenzzentrums für künstlerische und kulturelle Bildung an der KPH Wien/Krems  
Programmänderungen vorbehalten

### Teilnahmebeitrag

inklusive Mahlzeiten und Pausenverpflegung  
2 Tage: 80,- Euro (Studierende 35,- Euro)  
1 Tag: 45,- Euro (Studierende 20,- Euro)

### Ort, Anmeldung und Information

Anmeldung erforderlich bis 22. April 2010  
Kardinal König Haus  
Kardinal König Platz 3, 1130 Wien  
Tel. +43-1-804 75 93 -649  
[ae@kardinal-koenig-haus.at](mailto:ae@kardinal-koenig-haus.at)  
[www.kardinal-koenig-haus.at](http://www.kardinal-koenig-haus.at)

Das Symposium „bildung und ästhetik“ wird gemäß Erlass vom 27. August 2009 als Fortbildungsveranstaltung vom Bundesministerium für Unterricht, Kunst und Kultur für Lehrer/innen aller Unterrichtsfächer sowie aller Schularten und Pädagogischen Hochschulen unterstützt und empfohlen.

### Nächtigung

Nach vorheriger Anmeldung möglich  
Das Bildungszentrum ist mit PKW und öffentlichen Verkehrsmitteln gut erreichbar. Anfahrtsplan unter: [www.kardinal-koenig-haus.at/kont\\_anfa.php](http://www.kardinal-koenig-haus.at/kont_anfa.php)